



PENTAX 17:

Kompaktní filmový fotoaparát s pevnou ohniskovou vzdáleností, určený k pořizování fotografií poloviční velikosti.

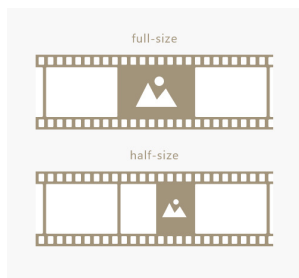
›Je čas na film‹

Zde jsou ve zkratce nejdůležitější informace

- Poloviční formát negativu (17 x 24 mm)
- Ruční ovládání fotoaparátu, které je pro filmové fotoaparáty jedinečné
- -Nově vyvinutý objektiv s pevným ohniskem kombinující časem prověřenou optiku a nejnovější technologii povrchové úpravy objektivu
- Systém zónového zaostřování pro přepínání oblasti zaostření pomocí jednoduché volby značek zón
- Jasný optický hledáček pro potvrzení snímku objektu v reálném čase
- Sedm režimů snímání pro různé situace
- Vysoce kvalitní tělo dotažené do každého detailu.



Hlavní vlastnosti PENTAX 17

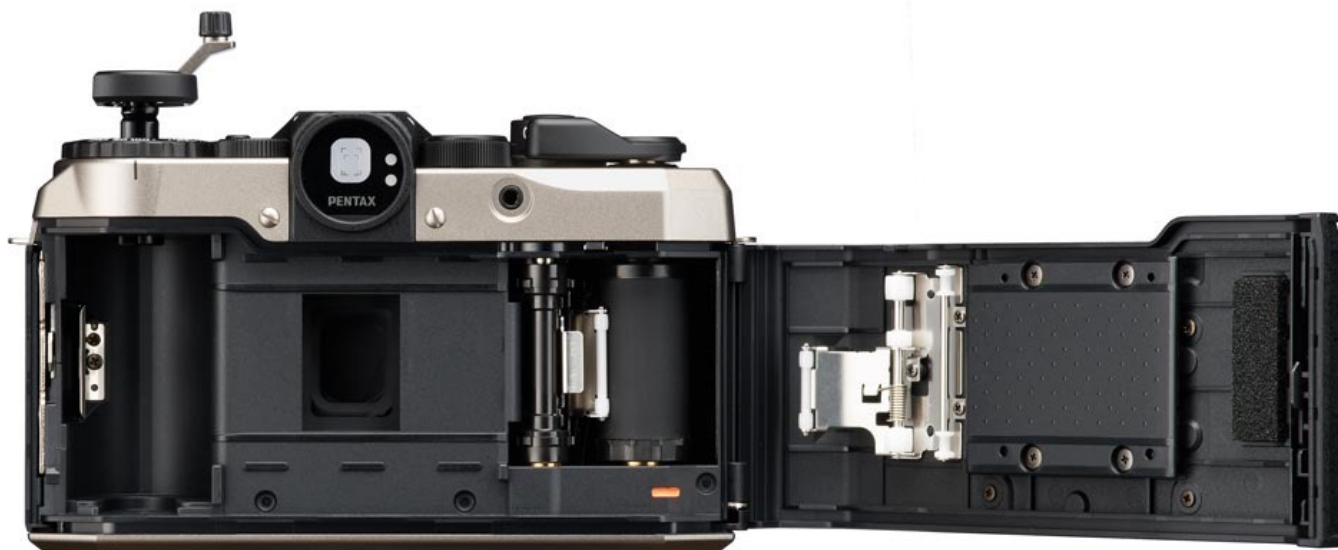


Poloviční formát (17 x 24 mm)

Fotoaparát PENTAX 17 je vybaven formátem poloviční velikosti, při kterém jsou dva snímky o rozměrech 17 x 24 mm pořízeny na jednom snímku 35mm formátu (36 x 24 mm). Používá také horizontální mechanismus posunu filmu. Při běžném umístění pořizuje snímky ve vertikálním formátu, které jsou totožné se známými snímky pořizovanými chytrými telefony, které se dnes běžně používají k pořizování snímků

Ruční ovládání fotoaparátu jedinečné pro filmové fotoaparáty

Fotoaparát PENTAX 17 je vybaven mechanismem ručního navíjení filmu, který vychází z mechanismů používaných v zrcadlovkách značky PENTAX. Páčka pro posun filmu umožňuje uživateli vychutnat si navíjení filmu a zvuk navíjení po každém stisknutí spouště. Její systém snadného zavádění je navržen tak, aby zabránil chybám při zavádění filmu, zejména pro začínající uživatele filmových fotoaparátů. Fotoaparát je vybaven i dalšími mechanismy jedinečnými pro filmové fotoaparáty, jako je ruční převíjení filmu pomocí kličky převíjení, kompenzace expozice pomocí voliče kompenzace expozice a nastavení citlivosti ISO pomocí voliče citlivosti ISO.



Nově vyvinutý objektiv s pevným ohniskem kombinující časem prověřenou optiku a nejnovější technologie povrchové úpravy čoček

PENTAX 17 je vybaven nově vyvinutým objektivem s pevným ohniskem 25 mm a světelností F3,5 (ekvivalent 37mm objektivu ve formátu 35 mm). Vychází z optiky zabudované v uznávaném fotoaparátu PENTAX Espio Mini (na trh uveden v roce 1994) a byl přepracován tak, aby dokonale zapadl do polovičního formátu. Je také opatřen povrchovou úpravou HD (High Definition) - vysoce kvalitní vícevrstvou povrchovou úpravou - pro optimalizaci čistoty a ostrosti snímků poloviční velikosti. Objektiv použitý v modelu RICOH Au-to Half (nejprodávanejším modelu s polovičním formátem, který byl poprvé uveden na trh v roce 1962) byl použit jako referenční, úhel záběru a ohnisková vzdálenost byly zvoleny tak, aby běžné každodenní fotografování bylo jednoduché a bezchybné.



System zónového ostření pro přepínání oblasti zaostření pomocí jednoduchého výběru značek zón

System zónového zaostřování fotoaparátu PENTAX 17 je rozdělen do šesti zaostřovacích zón, které jsou označeny značkami označujícími jednotlivé zóny. Jediné, co musí uživatel udělat pro nastavení zaostření fotoaparátu, je vybrat značku, která nejlépe odpovídá vzdálenosti objektu, na zónovém zaostřovacím kroužku. V zóně makro zaostření může uživatel pořídít snímek zblízka přibližně od vzdálenosti 25 centimetrů. Řemínek na ruku (dodávaný jako standardní příslušenství) umožňuje uživateli přesněji měřit vzdálenost objektu.

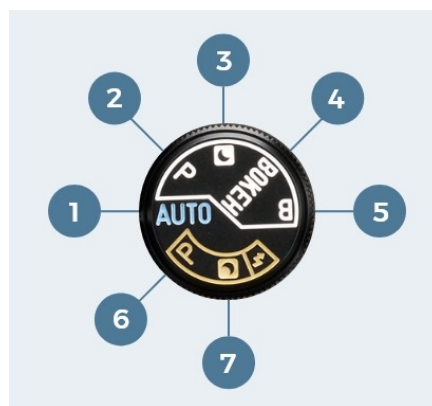


Jasný optický hledáček pro potvrzení snímku objektu v reálném čase

Optický hledáček fotoaparátu PENTAX 17 je vybaven jasným hledáčkem typu Albada. Je také vybaven rámečkem pro kompenzaci zorného pole při přiblížení, který vám pomůže snadněji komponovat snímky zblízka. Přímou přes hledáček je možné kontrolovat značky zón.

Sedm režimů snímání pro různé aplikace

Fotoaparát PENTAX 17 automaticky upravuje nastavení expozice na základě údajů o osvětlení shromážděných měřicím senzorem. Kromě plně automatického režimu, ve kterém jsou všechna nastavení expozice zvolena fotoaparátem, nabízí šest dalších režimů fotografování, včetně: Pomalá synchronizace, který je velmi užitečný při fotografování za soumraku, a Bulb, který se hodí při fotografování nočních scénérií a ohňostroju. PENTAX 17 je také vybaven nezávislým voličem kompenzace expozice, který umožňuje uživateli rychle měnit úroveň expozice, aby se přizpůsobil různým typům objektů nebo vyjádřil tvůrčí záměry uživatele.



Vysoce kvalitní do detailu dotažené tělo fotoaparátu

Tělo fotoaparátu PENTAX 17 má klasický design, který připomíná tradiční vzhled filmových fotoaparátů. Horní a spodní kryt je vyroben z pevné, ale lehké hořčíkové slitiny, která optimalizuje tuhost těla fotoaparátu. Závit pro montáž filtrů o průměru 40,5 mm umožňuje uživateli nasadit celou řadu filtrů, které jsou na trhu k dostání. Díky pečlivé pozornosti věnované každému detailu je fotoaparát PENTAX 17 navržen tak, aby jej bylo radost vlastnit.



Další vlastnosti

- Široký výběr ISO citlivostí (50, 100, 125, 160, 200, 400, 800, 1600 a 3200).
- Držák na poznámky na zadním krytu, do kterého lze vložit konec balení filmu pro okamžité potvrzení použitého filmu.
- Tři úchyty pro vodorovné a svislé zavěšení fotoaparátu, které nejlépe vyhovují stylu fotografování uživatele.
- Kompatibilita s volitelnou kabelovou spouští CS-205, která se hodí při fotografování s prodlouženou expozicí v režimu snímání Bulb.



Poznámka: Specifikace se mohou změnit bez předchozího upozornění.

PENTAX 17 byl vyvinut na základě projektu PENTAX Film Camera Project, konceptu poprvé oznámeného v prosinci 2022, ve kterém společnost RICOH IMAGING odhalila, že plánuje vyvinout a uvést na trh nový filmový fotoaparát značky PENTAX:

Navštivte prosím specializované webové stránky a podívejte se na příběh:
<https://pentax.eu/blogs/news/film-camera-project>.

OBSAH BALENÍ

PRODUKT	Kód 18926 - PENTAX 17 DARK SILVER Body KIT
Přiložené příslušenství	<ul style="list-style-type: none"> 54457 - Strap O-ST191 39944 - Přední krytka objektivu O-LC40.5 Baterie CR2
Volitelné příslušenství	Art. No. 37248 Cable Switch CS-205
Uvedení produktu na trh	Červen 2024
Rozměry a hmotnost	Rozměry: 137 x 195 x 104 mm (šířka x hloubka x výška) Hmotnost: 535 g

Specifikace

MODEL

Typ	Half-frame lens-shutter 35 mm filmový fotoaparát , s pevnou ohniskovou vzdáleností
Rozměr rámečku	24 × 17 mm
Kompatibilní film	35 mm film (s patronou J135)
Navíjení filmu	Systém snadného navíjení
Navíjení filmu	Ruční navíjení s pákovým systémem
Převíjení	Ruční navíjení kliky
Počítadlo filmů	Progresivní typ s automatickým resetem (až 72 snímků)

OBJEKTIV

Ohnisko	HD PENTAX 25 mm (ekvivalent k 37 mm in 35 mm formátu)
Konstrukce	3 elementy ve 3 skupinách
Úhel pohledu	61° (diagonálně)
Maximální zvětšení	0.128x (at 0.25m)
Závit pro filtr	Φ40.5 mm

HLEDÁČEK

Typ	Albada bright-frame hledáček
Úhel záběru	cca. 80%
Maximální zvětšení	0.38x
Kontrolky	Rámeček kompozice, - Blízko vzdálené objekty Nastavení zónového ostření lze potvrdit v hledáčku Pravá strana hledáčku Modré světelné zobrazení: zobrazení varovného systému, oranžové světelné zobrazení: zobrazení zábleskového systému

ZAOSTŘOVÁNÍ

Metoda	Manuální, typ zónového ostření 6 zón: (∞, 3m, 1,7m, 1,2m, 0,5m, 0,25m) (∞, 10ft, 5,6ft, 4ft, 1,7ft, 0,82ft)
--------	--

ZÁVĚRKA

Program AE	elektronická závěrka
Časy	1/350 sek - 4 sek
Expoziční režimy	Plně automatické snímání, standardní snímání, snímání s prioritou clony, snímání s denní synchronizací Maximální délka 4 s, snímání s pomalou závěrkou, snímání s pomalou synchronizací Maximální délka 1/30 s

EXPOZICE

Způsob měření	Částečné měření
Rozsah měření	EV1.5 - 16.5 (ISO100)
Expoziční režimy	Plně automatické snímání, standardní snímání, snímání s pomalou závěrkou, snímání s prioritou clony, snímání v režimu bulb, snímání s pomalou synchronizací, snímání s denní synchronizací.
EV kompenzace	±2EV (1/3EV kroky)
ISO	ISO 50, 100, 125, 160, 200, 400, 800, 1600, 3200

BLESK

Vestavěný blesk	Směrné číslo cca. 6 (ISO 100 m) pokrývá úhel záběru 25 mm objektivu
Režimy	Automatický blesk (při plně automatickém snímání) vynucený záblesk (při denní synchronizovaném snímání, pomalém synchronizovaném snímání)
Rozsah blesku	cca. 0.24 - 2.2 m (ISO 100)
Nabíjení	cca. 8 sel.
Kontrolka blesku	Oranžová kontrolka vedle hledáčku: (bliká), bliká (svítí).

PODMÍNKY POUŽITÍ

Operační teplota	10 - 40 °C
Operační vlhkost	85% nebo méně (bez kondenzace)

VSTUPY

Vstup	vstup na kabelovou spoušť (ø 2.5 mm)
-------	--------------------------------------

ZDROJ ENERGIE

Baterie	1 x 3 V lithiová baterie [CR2]
Výdrž baterie	cca 10 filmů při použití 36 snímkového filmu (*Hodnoceno v našich testovacích podmínkách, při použití čerstvé baterie a podměnce 50 % záblesků)